

最新3D技術で映画化決定！ 『牙狼<GARO>～RED REQUIEM～』

株式会社 東北新社（東京都港区・林田洋社長）が、2005年に共同製作し、テレビ東京で放送された特撮ドラマ『牙狼<GARO>』の映画化が決定しました。最新の映像技術を駆使した全編3Dの映画で、タイトルは『牙狼<GARO>～RED REQUIEM～』。

『牙狼<GARO>』は、全身を黄金の甲冑で包んだ黄金騎士<ガロ>が、人類を襲う魔獣・ホラーを相手に戦うハイパーアクション。『ゼイラム』など特殊効果を駆使した映画をはじめ、ゲーム、アニメーションなど多くの作品で知られる両宮慶太が原作・総監督し、『K-20 怪人二十面相・伝』の横山誠がアクション監督を務め、東北新社のグループ会社、オムニバス・ジャパンが技術協力で加わり、テレビシリーズでは類を見ないCG・VFX技術も、おおいに話題となりました。

映画『牙狼<GARO>～RED REQUIEM～』は、テレビシリーズに引き続き、両宮慶太・横山誠のコンビで、すでに7月から撮影がスタート。オムニバス・ジャパンが開発した最新の3D技術を駆使した迫力あるリアルなアクションシーンが最大の見どころです。また、サンセイアールアンドディ（愛知県名古屋市・梅村義孝社長）と新機種開発のコラボレーション企画も進めており、異業種間でのクロスオーバーも注目です。2010年公開予定。



(C)2010両宮慶太／東北新社

【公 開】2010年 3D公開
【製作／制作】東北新社
【技術協力】オムニバス・ジャパン
【配 給】東北新社
【監 督】両宮慶太(『ゼイラム』ほか)
【アクション監督】横山誠
(『K-20 怪人二十面相・伝』ほか)
【協 力】サンセイアールアンドディ

【牙狼<GARO>～RED REQUIEM～】<http://www.garo-3dmovie.jp/>